



පාච්ච

තනිකමක් දැනෙයි මට
හුදෙකලා වූ විටෙක
දහකාර පුංචි නංගි
ගෙදර අද නැති නිසා

කෙලිදෙලෙන් අප සමග
දුටු පනිමින් එනෙට මෙතෙට
පානගසු ඒ මිදුල
නිහඩව ඇත දැනට

දබර වී සිනාසී
ගෙවුණු කාලය මතක් වී
නැගෙයි කඳුළුකේ නෙතට
මලිකියේ ඔබ ළඟ නැතිව

ආවිච්චි හඩයි අප සමග
ඔබේ සුරතල් වදන් මතක් වී
සෙල්ලම් බඩු තබා පිළිවෙලට
ඔබ එතැයි මග බලාලා

දහකාර පුංචි පැංචි
අපෙන් වෙන්වී දුර රටක
අකුරුකරනා බැවින් මව් සමග
දැනේ පාලුව තදට

මලිකියේ ඔබ හොඳට
ඉගෙන ගෙන සිප්සතර
නැවත අප සමග
එකවන්නේ කවදා ද?

♦ **නෙතූනි මල්වෙලාවේ**
8 ශ්‍රේණිය
ශ්‍රී සුමංගල බා. ම. විදුහල
පානදුර Sri Lanka



Shark මෝරා නම් මත්ස්‍යයා

Sharks have been around 400 million years. There are more than 300 species and their teeth are replaced every eight days. A shark sheds up 30,000 teeth in its life-time of 25 years but some can live to 100. Despite their predatory image, only about 30 species are dangerous to humans. There are about 70 shark attacks world wide each year.



මෝරු වසර මිලියන 400ක කාලයක පටන් සිටින දැවැන්ත මත්ස්‍යයෝ වෙති. මෝරු වර්ග 300 ක් පමණ සිටිති. දවස් අටකට වරක් උන්ගේ පරණ දත් වැටී අළුත් දත් ලැබේ. වසර 25 ක් වන මෝරාගේ ජීවිත කාලය තුළ දත් 30,000 ක් ගැලවී වැටෙන බව කියති. සමහර මෝරුන් වසර 100 ක් පමණ ජීවත් වන බව සොයාගෙන ඇත. මිනිසුන් ගොදුරු කරගන්නා භයානක මාළුවෙකු ලෙස මෝරා හැඳින්වුවද මිනි මෝරුන් ඇත්තේ වර්ග 30 ක් පමණි. වසරකට ලොව පුරා මිනි මෝරුන්ගේ ප්‍රහාර 70 ක් පමණ සිදුවන බව ගණන් බලා තිබේ.

♦ Auntie Ramani (රමණි නැන්දා)

අපේ ගුරුතුමි
සුදුම සුදුසි හරි කරුණාවයි
මුහුණ පුරා උතුරායන සිනාවයි
අකුරු උගන්වයි සිංදු කියාදෙයි
අප හැම ඇයගේ දරුවෝ වගෙයි
පාසැලේදී අපව බලාගනියි
හොඳ නරක කියලා දෙයි
පුනේ දුවේ කියා කතාකරයි
ගුරුතුමි අම්මා කෙනෙක් වගෙයි

To all little sons & daughters
Send your poetry and short essays to this Children's Corner by post, fax or e-mail.
සිසු සිසුවියන්ටයි
ඔබේ ලිපි හා කවි තැපෑලෙන් හෝ පැක්ස් මගින් අප වෙත එවන්න

♦ **හසනි ගයිකා වනිගරත්න**
මිරිස්වත්ත මහ විදුහල කඳුතර



ඔබට විශ්වාස තැබිය හැකි බැංකුවයි **ලන්ඩන් ශාඛාව**

ඔබේ මුදල් ගාස්තුවකින් තොරව සුරක්ෂිතව හා විශ්වාසදායකව ශ්‍රී ලංකාවට ප්‍රේෂණයකිරීමේ මහඟු අවස්ථාවක්!

* ලංකා බැංකුවේ ලන්ඩන් ශාඛාව මගින් ශ්‍රී ලංකාවේ ලංකා බැංකු ශාඛාවන්හි පවත්වාගෙන යනු ලබන ඕනෑම ගිණුමකට ඔබගේ ගාස්තුවකින් තොරව මුදල් ප්‍රේෂණය කරන්න.

* ඔබගේ ඉතුරුම් වෙනුවෙන් ලංකා බැංකුවේ අනේවාසික විදේශ ගිණුමක් (NRFC) ආරම්භකර පවුම් වලින් මුදල් ප්‍රේෂණය කර පහත සඳහන් ප්‍රතිලාභ ලබාගන්න.

1. පවුම් වලින්ම පොළිය ලබාගැනීම.
2. ගිණුමේ ඇති මුදල් නිදහසේ ඕනෑම අයෙකුට හෝ විදේශ රටක ඇති ගිණුමකට ප්‍රේෂණය කිරීමේ හැකියාව.
3. NRFC ගිණුම මාර්ගයෙන් මුදල් ප්‍රේෂණය කිරීමෙන් උපරිම විනිමය අනුපාතිකයක් රුපියල් සඳහා ලබාගැනීමේ හැකියාව.

ලංකා බැංකුවට පැමිණීමෙන් හෝ HSBC, NATWEST, BARCLAYS බැංකු වලින් අපගේ පහත සඳහන් රැස්කිරීමේ ගිණුම්වලට මුදල් බැර කිරීමෙන් අනතුරුව අපව අමතන්න.

HSBC - Sort Code : 40 - 05 - 15 A/C - 00491624
NatWest - Sort Code : 60 - 00 - 04 A/C - 04607732
BARCLAYS - Sort Code : 20 - 32 - 53 A/C - 80113859

No 1, Devonshire Square, London EC2M 4WD
Phone : 020 7377 1888 Fax: 020 7377 5430
e-mail : bankofceylon.uk@btclick.com
Our Web - www.boc.lk
Nearest railway station - Liverpool Street (tube & rail) Bishop Gate Exit

50, 60, 70 දශකයන් මුළු

ලෝකයේ ම සෞන්දර්යී වශයෙන් ප්‍රභාමත් කාලයක් ලෙස ගිණිය හැකියයි මම සිතමි. නවකථා, කෙටිකතා, කාව්‍ය ආදී භාෂා සාහිත්‍ය නිර්මාණ පැත්තෙන්ද, නාට්‍ය, සිනමාව හා සංගීතය පෙරටු වූ ශ්‍රව්‍ය දෘශ්‍ය ආංශයෙන්ද ඒ යුගය ඉමහත් අවදිවීමකට ලක් වෙමින් තිබුණු බව මට මතකය. මුළු මහත් යුරෝපයේ පමණක් නොව පෙරදිගේද එසේ විය. අපේ ශ්‍රී ලංකාව ද ඊට සමාන වූයේ ය. මේ තත්වයන් ළමා වයසටද අතිශයින් බලපෑම අපට දැකිය හැක්කේ ලංකා ගුවන් විදුලි සංස්ථාවේ ළමා පිටිය තුළිනි. එකල සිටිමින් හා ලංකාදීප ආදී ප්‍රධාන පුවත්පත් වල අප රටේ ළමා පෙළ සඳහා විශේෂ පිටු වෙන් කර තිබුණි. අපේ ගුවන් විදුලිය ද ළමයින් වෙනුවෙන් විශාල කායාභාරයක් ඉටු කළ ආයතනයක් වූයේය.

ඒ ගෙවුණු දශකයන්හි අද මෙන් අප රටේ ටෙලිවිෂනය හෝ පරිගණකය තිබුණේ නැති අතර විනෝදය, දැනුම සමග ලෝක තොරතුරු සැනින් ගෙන ආ එකම මාධ්‍යය වූයේ ගුවන්විදුලියයි. එකල බොහෝ දේවාපියන් වැඩ ඇරි ගෙදර දුටුගෙන ආවේ හවස 5 ට ගුවන් විදුලියේ සවිදේශීය අංශයෙන් විකාශනය වූ එම ළමා වැඩසටහනට සවන්දීමටය. එය ළමයින්ගේ පමණක් නොව වැඩිහිටියන්ට ද ගෙන ආ දැනුම් සම්භාරය ඉමහත්ය.

එදා ළමාපිටියේ වැඩසටහන් වලට පහභාගිවූ බොහෝ දරුවෝ පසු කලෙක ලේඛකයන්, කලාකරුවන්, ගායක ගායිකාවන්, දොස්තරවරුන්, ඉන්ජිනේරුවන්, ගුරුවරුන්, දේශපාලනඥයින් ආදී වශයෙන් විවිධ ක්ෂේත්‍රයන්හි



කරුණාරත්න අබේසේකරයන්ගේ සරස්වතී මණ්ඩපය පාසැල් විශ්වකෝෂය සම්පාදක - ෆිලික්ස් ඩී. ප්‍රනාන්දු මුද්‍රණය හා ප්‍රකාශනය මල්පිටියේ ප්‍රකාශකයෝ



උසස් තත්වයන්ට පත්වූහ. ශ්‍රී ලංකාවේ අප දන්නා ප්‍රචිත ගායිකාවන් කීප දෙනෙක් ඒ අතීත ළමා පිටියෙන් පුහුණුව ලැබූ අය වෙති. ලංකා ගුවන් විදුලියේ මුල්ම ළමා පිටිය පැවැත්වීම ආරම්භවූයේ කොළඹ ප්‍රකාශන කවියෙකු සිටි යූ ඒ එස් පෙරේරා මහතා (සිරි අයියා) යටතේය. කරුණාරත්න අබේසේකර මහතාද ශිෂ්‍යයෙකු

අවමංගල්‍ය Obituary කලහණි ගුණපාල මහත්මිය

කැනල්ල බුළුරුපේ පදිංචිව සිටි විශ්‍රාමලත් පාඨශාලාවාරීහි කලහණි ගුණපාල මහත්මිය වසර 81 ක් ආයු වළඳා පසුගිය සැප්තැම්බර් 8 වන දින පරලෝකපත් වූවා ය. පුරා වසර 35 කට ආසන්න කාලයක් කීර්තිමත් ගුරු මාතාවක් ලෙස දිවයින පුරා පාසැල් කීපයක සේවය කළ ඇය වැඩි කාලයක් ගුරු වෘත්තියෙහි යෙදුණේ හෙට්ටිමුල්ල බණ්ඩාරනායක මහා විද්‍යාලයේ ය. කැනල්ල හෙට්ටිමුල්ලේ පදිංචි, විශ්‍රාම ලත් මාණ්ඩලික අධ්‍යාපන නිලධාරී එස්. ගුණපාල මහතාගේ ප්‍රියාදර භාග්‍යීව වූ ඇය, අත්තනගල්ල ප්‍රාදේශීය ලේකම් එස්. ජී. විජයබණ්ඩු, එංගලන්තයේ ලෙව්ටර්න්හි පදිංචි එස්. එල්. සෙනෙහෙට්ටි, පාඨශාලාවාසී දිපාල් ධර්මප්‍රිය සහ හෝමාගම පදිංචි ශ්‍රියානි ප්‍රියංකර යන සොයුරු සොයුරියන්ගේ ආදරණීය මැණියන් වූවා ය. අවසන් කටයුතු සැප්තැම්බර් 11 වන දින කැනල්ල පොදු ආදානනාගාරයේදී පැවැත්විණ. කලහණි ගුණපාල මහත්මියට උතුම් වූ නිවන් සුව ප්‍රාර්ථනා කරමු!



ලෙස ඔහුගේ සොහොයුරන්ද සමග එම ළමා වැඩසටහනට කතා ගෙකීමෙන්, කවි, ගී ගැයීමෙන් දායක වී ඇත.

සිරි අයියාගෙන් පසු ළමා පිටිය මෙහෙයවීම පැවරුණේ කරු අයියාට හෙවත් කරුණාරත්න අබේසේකරයන්ටය. එම වැඩ සටහන **සරස්වතී මණ්ඩපය** නමින් නම් කළේ ඔහුය. සරස්වතී මණ්ඩපය කරු අයියාගේ අභාවය තෙක් දිගටම පැවතුණ අතර ඉන් ශ්‍රී ලංකාවේ ළමා පරපුරට අත්වූ සෙත ඉමහත්ය. ළමයින් පාදක කොට වැඩසටහන්, ළමා ගී, ළමා නාට්‍ය, ළමා චිත්‍රපට ආදිය අප රටේ තැනෙන්නට මං පැදුණේ ඒ ළමාපිටියෙන් ඇතිවූ උනන්දුවෙනි.

සරස්වතී මණ්ඩපයේ එකල භාවිතා කළ නොයෙක් වැඩසටහන් සඳහා තමා ලියූ පිටපත් රාශියක් එකතු කර දැනුම මිණුම වඩවන පොතක් වශයෙන් **කරුණාරත්න අබේසේකරයන්ගේ සරස්වතී මණ්ඩපය** යන නමින් නොබෝදා ප්‍රකාශයට පත්වී ඇත. එහි සම්පාදකවරයා වන ගම්පහ පීලිකස් ඩී. ප්‍රනාන්දු මහතා කාලයක් ම කරුණාරත්න අබේසේකර මහතාගේ ශිෂ්‍යයෙකු වශයෙන්ද, එම ළමා වැඩසටහන් වලට කරුණු එක් රැස් කළ, ඒවාට සහභාගි වූ විද්වත් ලේඛකයෙකු වශයෙන්ද, ගුවන්විදුලි ශිල්පියෙකු ලෙසද මනා පරිවෘත්තීන් ලත් අයෙකි. එමෙන්ම ඔහු අද නිර්මාණශීලී කවියෙකු වශයෙන්ද ප්‍රකට ය.

ෆිලික්ස් මෙම සරස්වතී මණ්ඩපය පාසැල් විශ්වකෝෂය පළකර ඇත්තේ සිය ගුරුන් වන කරුණාරත්න අබේසේකරයන්ට උපහාරයක් වශයෙනි. කුඩාදරුවන්ගේ දැනුම මිණුම වඩවන අවියෙන් සකසා ඇති මෙම මාහැඟි ග්‍රන්ථය පාසැල් පොතක් වශයෙන්ද භාවිතයට සුදුසු යි අපට හැගේ. පොත අවශ්‍ය අයට පහත සඳහන් ලිපිනයෙන් එය ගෙන්වා ගත හැකිය.

ෆිලික්ස් ඩී. ප්‍රනාන්දු අංක 28935/9 නිස්සංක වලව්ව, යක්කල දුරකථනය 033 4902070
- වෙනුර